

VISIONI DI (p)ARTE - Festival Internazionale di danza contemporanea
26 settembre / 4 ottobre 2009

Teatro Margherita

Sabato 26 settembre

Giornata di studio **"A cosa pensiamo quando parliamo di danza contemporanea?"**

Rassegna di videodanza **"Moving Virtual Bodies"** a cura del Teatro Pubblico Pugliese e della rete Anticorpi XL - Network per la giovane danza d'autore

Teatro Kismet Opera

Giovedì 1 ottobre

Ore 21.00 Sezione In divenire

"O-ssexsi-1" di e con Marianna Di Muro Prima Nazionale

"Ménage" di e con Manuela Lops Prima Nazionale

"A partire da Minnie" di e con Angela Iurilli

Venerdì 2 ottobre

Sezione Labor

Ore 14.00-18.00 Workshop con Khosro Adibi (Iran/Olanda) - Tecnica, improvvisazione, composizione

Ore 21.00

Sezione DanzeCave

"Variazioni" di e con Massimo Zenga (Bari)

"Exit Room" di e con Ferenc Fehér (Ungheria)

Sabato 3 ottobre

Sezione Labor

Ore 10.30-13.00 Workshop con Lisa Masellis Intenzione e movimento

Ore 14.00-18.00 Workshop con Khosro Adibi (Iran/Olanda) - Tecnica, improvvisazione, composizione

Ore 21.00

Sezione DanzeCave

"Supersomething" [solo for Gabriela] di e con Cosmin Manolescu (Romania) – Prima Nazionale
allestimento in solo creato per il Festival Visioni di (p)arte 2009

Sezione FareTesserEIncontrare

"D'inquietudine" Scuola di danza Attitude (Noicattaro)

Sezione DanzeCave

"Thinking Body" di e con Khosro Adibi (Iran/Olanda) – Prima Nazionale

Domenica 4 ottobre

Sezione Labor

Ore 10.30-13.00 Workshop con Lisa Masellis Intenzione e movimento

Ore 21.00

Sezione FareTesserEIncontrare

"La casa di Bernarda Alba" Scuola di danza StudioDanza (Bari)

Sezione DanzeCave

"X4MEN-Performen" di e con Davide Frangioni Compagnia UBIdanza Nari – Frangioni (Genova)

"Virgo Fortis" di e con Doris Plankl e Annalisa Legato (Bolzano)